



Testpublikum gesucht!

Projekte des next generation workspace 2017/2018 - Internationale Forschungsresidenz Theater für junges Publikum in Frankfurt am Main

Zwölf junge Theaterschaffende aus Deutschland, Großbritannien, dem Iran, Lettland, den Niederlanden und Südafrika entwickeln im Rahmen einer gemeinsamen Künstlerresidenz seit einem Jahr neue Formate für junges Publikum. Nun laden das Festival „Starke Stücke“ 2018, das Theaterhaus Frankfurt und das Künstlerhaus Mousonturm neugierige Menschen aller Altersstufen dazu ein, offene Proben und Präsentationen (Tryouts) zu besuchen, mitzuspielen und mit zu erforschen, wie das Theater einer neuen Generation aussehen soll.

Eintritt frei, Platzreservierungen unter ngw@mousonturm.de, ausführliche Informationen unter www.mousonturm.de, www.starke-stuecke.net und www.theaterhaus-frankfurt.de!

Mthokozisi Zulu (Durban) / Lana Coporda (Rotterdam) / Monika Kosik (Gießen)

LIONS AND LIQUIDS

Mi. 28.2. 11 Uhr Theaterhaus

Sa. 3.3. 19 Uhr, So. 4.3. 15 Uhr Mousonturm Studio 1

Musik/Tanz/Performance/Theater

ALL IN - Für alle zwischen 9-13 Jahren

Alles gerät außer Kontrolle: Der Körper macht was er will, er wird länger, breiter, haariger, flüssiger und er produziert Fragen über Fragen. Alles unglaublich wichtig, irrsinnig peinlich und völlig unvermeidlich. LIONS AND LIQUIDS setzt sich witzig, dreist und spielerisch mit den Veränderungen auseinander, mit denen sich alle in der Pubertät beschäftigen müssen.

Ksenia Ravvina (Frankfurt) & MĀRA GAŅĒ (Riga)

CIRCLE

Do. 1.3., 14.30 & 19 Uhr

Mousonturm Studio 1

Performance

ALL IN - Für alle ab 9

CIRCLE erforscht die Zeit, wie wir sie wahrnehmen, was sie für uns bedeutet, auch in Beziehung zu unserer eigenen Sterblichkeit. Ausgestattet mit verschiedenen Materialien macht sich die Performance auf die Suche nach unserem Platz in natürlichen und künstlichen Welten. Dafür bietet CIRCLE einen Raum, in dem niemand anderen etwas vorspielt und Zeit, die alle miteinander teilen.

Ossian Hain / Anne Kapsner (Frankfurt) / Anne Mahlow / Arthur Romanowski (Gießen)

SCHUL AUSFLUG

Do. 1.3., Fr. 2.3. & Mo. 5.3., 10.30 Uhr

Mousonturm Foyer

Performance

ALL IN - Für alle ab 9 Jahren

Morgens sind die Straßen leer. Wir sitzen in Reihen, ganz artig und brav. Wir schauen nicht aus dem Fenster. Wir lernen was über die Welt. Doch heute packen wir die Hefte weg und den Nachbarn bei der Hand. Vorhang auf – heute ist Schulausflug.

Mit der Performance "Schulausflug" wirft das Publikum einen Blick hinter die Kulissen des (Schul-)Systems, der Welt der Disziplinierungsstrategien und Pausenbrote.

Maud Haddon (Leeds) / Rana Ghaderi (Teheran)

THE SLEEPING BEAUTY

Fr. 2.3. 18 Uhr, Sa. 3.3. & So. 4.3., 17 Uhr, Mousonturm Studio 2

Mo. 5.3. 14.30 Uhr Theaterhaus

Performance/Installation

ALL IN - Für alle ohne Altersbeschränkung

Stille. Dunkelheit. Ohne Raum und Zeit. Der Wecker klingelt. Du öffnest träge die Augen. Du bist noch weit weg. Bevor du aufstehst, dem Tag folgst, halte kurz inne. Warte. Schließ noch einmal deine Augen. Lass deinen Kopf zurück ins Kissen sinken, lass die Zeit ziehen. Du wirst Bilder sehen und Stimmen hören, die Träume von innen. Du wirst dich selbst sehen, deine Schönheit bewundern. Sie schläft. Wecke sie auf.

Meike Hedderich / Nele Beinborn (Frankfurt)

VON PINKEN ELEFANTEN UND WÖRTERBÜCHERN

Do 1. – Mo 5.3.

Künstlerhaus Mousonturm (genaue Orts- und Zeitangaben erst kurzfristig möglich)

Präsentation

ALL IN - Für alle ab 10 Jahren

Da steht ein pinker Elefant im Raum, über den aber niemand redet. Wie ist das, wenn sich in einem drin das Nichts breit macht und die Worte auffrisst? Da bleibt nichts anderes übrig, als Wörterbücher auswendig zu lernen - und zu hoffen, dass eins der Wörter passt? Von pinken Elefanten und Wörterbüchern erzählt davon, was für eine schwierige Angelegenheit es sein kann, Dinge von Kopf zu Kopf zu transportieren.

NEXT GENERATION WORKSPACE 17/18 – FINALE

Mo, 5.3. 18 Uhr Künstlerhaus Mousonturm Studio I

Gemeinsam mit dem Theaterleiter und Journalisten Bernd Mand präsentieren und diskutieren die zwölf jungen Theaterschaffenden des next generation workspace ihre neuen Projektideen für junges Publikum.

next generation workspace ist ein Projekt des Künstlerhaus Mousonturm, dem internationalen Theaterfestival für junges Publikum Starke Stücke 2018 und dem Theaterhaus Frankfurt in Kooperation mit der Hessischen Theaterakademie, gefördert vom Hessischen Ministerium für Wissenschaft und Kunst mit Unterstützung von der Stadt Frankfurt am Main.