

Zahlen und Fakten „Starke Stücke“ 2025



- **12 Festivaltage: 6. bis 17. März 2025**
- **19 nationale und internationale Theaterproduktionen für ein junges Publikum**
- **Inszenierungen aus 11 Ländern:** Belgien (BE), Bosnien und Herzegowina (BA), Dänemark (DK), Deutschland (DE), Frankreich (FR), Großbritannien (UK), Niederlande (NL), Norwegen (NO), Österreich (AT), Slowenien (SI), Spanien (ES)
- **111 Veranstaltungen an 38 verschiedenen Spielorten** in Aschaffenburg, Bad Homburg, Bad Vilbel, Darmstadt, Dreieich, Eschborn, Flörsheim am Main, Frankfurt am Main, Friedberg, Friedrichsdorf, Hanau, Hattersheim, Hofheim am Taunus, Kelkheim, Maintal, Michelstadt, Obertshausen, Offenbach am Main, Rüsselsheim, Schwalbach am Taunus, Walluf, Wiesbaden
- **34 Veranstalter*innen:** Kulturamt Aschaffenburg / Jugend- und Kulturzentrum Aschaffenburg / Jugendkulturtreff e-werk Bad Homburg / Kulturamt Bad Vilbel / Centralstation Darmstadt / Theater Moller Haus Darmstadt / Bürgerhaus Dreieich / Kulturreferat Eschborn / Amt für Jugend, Soziales und Kultur der Stadt Flörsheim am Main / Gallus Theater Frankfurt / Theaterhaus Frankfurt / jugend-kultur-kirche sankt peter Frankfurt / Mousonturm Frankfurt / Junge Theaterwerkstatt am Zoo Frankfurt / theaterperipherie Frankfurt / Kinder- und Jugendzirkus Zarakali / Jugendamt der Stadt Frankfurt / TheaterGrueneSosse Frankfurt / Theater Altes Hallenbad und Kulturamt der Stadt Friedberg / Kulturamt der Stadt Friedrichsdorf / Stadt Hanau / KulturForum Hattersheim e.V. / Stadtkultur Hofheim am Taunus / Kulturgemeinde Kelkheim e.V. / Stadt Maintal / Kulturamt Michelstadt / Stadt Obertshausen / Jugendkulturbüro Offenbach a.M. / Amt für Kulturmanagement der Stadt Offenbach / Kultur 123 Stadt Rüsselsheim / Kulturkreis Schwalbach am Taunus GmbH / Gemeinde Walluf / Amt für soziale Arbeit und Kulturamt Wiesbaden

Festivalprojekte und Rahmenprogramm:

Kooperation mit dem Kulturfonds Frankfurt RheinMain

Ziel der seit 2023 bestehenden Kooperation mit dem Kulturfonds ist es, die Zusammenarbeit mit den bestehenden „Starke-Stücke“-Spielstätten zu verstetigen, neue hinzuzugewinnen, besonders umfangreiche (Auslands-) Gastspiele gleich an mehreren Orten zu zeigen und Angebote für die Mobilität des jungen Publikums zu entwickeln. 2025 sind u.a. Bad Homburg, Bad Vilbel, Darmstadt, Dreieich, Flörsheim, Frankfurt am Main, Friedrichsdorf, Hattersheim, Hanau, Hofheim, Obertshausen, Offenbach, Schwalbach, Walluf und Wiesbaden mit von der Partie.

Kooperation mit dem Deutsch-Französischen Jugendwerk (DFJW) und dem Institut français

Die langjährige Kooperation mit Partner*innen aus Frankreich und aus den französischsprachigen Ländern wird im Rahmen einer neuen Förderung mit insgesamt drei künstlerischen Positionen aus Frankreich fortgeführt. Im Rahmen des Deutsch-Französischen Abends lädt „Starke Stücke“ die beteiligten Künstler*innen und das Publikum zu einem Austausch zu Jugendbeteiligung und Demokratiebildung ein.

Voyager-Werkstatt der Kulturstiftung des Bundes

Die Kulturstiftung des Bundes entsendet für die diesjährige Festivalsausgabe vom 7. bis 9. März ihre „**Voyager-Werkstatt**“ für **Kulturjournalismus** neben Leipzig und Berlin auch in die Rhein-Main-Region. Sie ist als Weiterbildungsprogramm für Journalist*innen konzipiert, möchte die Aufmerksamkeit für exzellente Arbeiten im Kinder- und Jugendtheater in der Öffentlichkeit erhöhen und zu einer informierten Kritik der Darstellenden Künste für junges Publikum beitragen.

exit the room

Das **europäische Festivalnetzwerk exit the room** lädt vom 10. bis 16. März junge Künstler*innen aus Deutschland, Finnland und Österreich zum Festival „Starke Stücke“ ein. Im Mittelpunkt steht die Frage, wie unterschiedlich wir Theater erfahren und erfahrbar machen. Es geht um Sinne und Sinnhaftigkeit und darum, wie Erfahrungen und Wissen geteilt und weitergegeben werden. exit the room wird gefördert aus der EU Programmschiene **Erasmus+**.

Beteiligte Theater und Festivals: Bravo! Festival, Helsinki Metropolgebiet, Finnland / Junges Theater Bremen, Bremen, Deutschland / Jugend Theater Werkstatt Spandau, Berlin, Deutschland / Kliker Festival, Varaždin, Kroatien / Mezzanintheater, Graz, Österreich / segni d’infanzia, Mantua, Italien / spleen*graz, Graz, Österreich / Starke Stücke, Frankfurt, Deutschland / TaO!, Graz, Österreich (akkreditierte Institution) / VRUM performing arts collective, Wien, Österreich / Westwind Festival, NRW, Deutschland

Verleihung des Karfunkel-Preises

Am 11. März wird der **Kinder- und Jugendtheaterpreis „Karfunkel“ der Stadt Frankfurt** traditionellerweise von der Stadt im Rahmen des „Starke Stücke“-Festivals verliehen. Er dient der Anerkennung der Leistungen Frankfurter Kinder- und Jugendtheater, die sich durch besonders innovative Inszenierungs- und Spielkonzepte auszeichnen. Die Preisträger*innen des „Karfunkel“ 2025 werden auf dem [Kulturportal der Stadt](#) veröffentlicht.

Themenschwerpunkt „Awareness“: „Starke Stücke“ setzt sich intensiv mit dem Thema „Awareness für Theaterfestivals“ auseinander. Mit speziellem Interesse für Awarenessarbeit für junges Publikum verstetigt das Festival die Zusammenarbeit mit einem erfahrenen Vertrauens-Team, welches „Starke Stücke“ begleitet und bei der transparenten Kommunikation von inhaltlichen und sensorischen Hinweisen zu allen geladenen Inszenierung unterstützt. Die Arbeit am Awarenesskonzept erfolgt in enger Kommunikation mit den Veranstalter*innen und externen Expert*innen und wird gefördert durch das **Amt für multikulturelle Angelegenheiten der Stadt Frankfurt am Main**.

Weitere Veranstaltungen im Rahmenprogramm

- Familiensonntag in der Jungen Theaterwerkstatt am Zoo am 9. März von 13 bis 17 Uhr
- Offene Kritikwerkstatt in der Jungen Theaterwerkstatt am Zoo am 10. März von 17 bis 19 Uhr
- Festivaltreff und Deutsch-Französischer Abend in der Centralstation Darmstadt am 12. März ab 19 Uhr
- Tandem-Diskurs am 14. März: Die Teilnehmer*innen von exit the room treffen auf regionale Kulturveranstalter*innen sowie Fachpublikum und gehen gemeinsam ins Theater sowie in eine moderierte Diskursveranstaltung.
- Festivalparty im Theaterhaus Frankfurt am 14. März ab 20 Uhr
- Denkwerkstatt „Gestures of Resistance“ in der Jungen Theaterwerkstatt am Zoo am 15. März von 10 bis 16 Uhr
- Programm für Fachbesucher*innen vom 12. bis 15. März

Workshop-Programm

Theater sehen und Theater spielen sind bei „Starke Stücke“ eng miteinander verknüpft. Workshops zur Vor- und Nachbereitung vertiefen die Theatererlebnisse auf spielerische Weise und bieten Kindern und Jugendlichen mit ihren Schulklassen und Kita-Gruppen ein vielfältiges Angebot zum Mitmachen. Das Workshop-Team umfasst aktuell circa **30 Theaterpädagog*innen**. Es gibt rund **150 Workshops zum Festival**, aber auch über den Festivalzeitraum hinaus und vor allem Workshops für Familien an den Wochenenden und nachmittags.

„Starke Stücke“ ist ein Projekt der KulturRegion, der Starke Stücke GbR und von Kulturveranstalter*innen der Rhein-Main-Region.